

附件 1

职业学校学生实习备案论证表

学校名称（盖章）：佛山市南海区理工职业技术学校

| | | | |
|--------------------------|--|------|--|
| 专业名称 | 服装陈列与展示设计 | 专业代码 | 705105 |
| 学制 | <input type="checkbox"/> 二年制 <input checked="" type="checkbox"/> 三年制 | 教育层次 | <input checked="" type="checkbox"/> 中职 <input type="checkbox"/> 高职 <input type="checkbox"/> 职业本科 |
| 实习学生年级 ¹ 及人数 | <input checked="" type="checkbox"/> 2024 级，37 人 <input type="checkbox"/> 2025 级， 人 <input type="checkbox"/> 2026 级， 人 | | |
| 实习起止时间 | <input checked="" type="checkbox"/> 2024 级：2027 年 2 月至 2027 年 6 月 <input type="checkbox"/> 2025 级：20 年 月至 20 年 月 <input type="checkbox"/> 2026 级：20 年 月至 20 年 月 | | |
| 实习单位名称 ² （全称） | 广东省奥丽依内衣集团有限公司 | | |
| 岗位实习 | 1. <input type="checkbox"/> 突破《规定》第十二条要求，即岗位实习时间超过 6 个月； 2. <input checked="" type="checkbox"/> 突破新标准中关于实习时长的规定，即中职校外企业岗位实习超 3 个月； 3. 突破《规定》第十七条要求： <input type="checkbox"/> 安排学生从事高空、井下、放射性、有毒、易燃易爆，以及其他具有较高安全风险的实习； <input type="checkbox"/> 安排学生在休息日、法定节假日实习； <input type="checkbox"/> 安排学生加班和上夜班。 | | |

¹ 请在相应方框打“√”，下同。

² 若实习单位未定可不填。

依据（一般包括：国家和省相关行业规定、校企合作协议，不超过 500 字）³：

我校服装陈列与展示设计专业与广东职业技术学院等相关中高职本科对接学校和校企合作企业，在人才培养的多个方面进行了研讨，制定并签署了校企合作协议。依据本专业的人才培养目标、岗位能力要求，校企合作协议中要求岗位实习时长为 4—6 个月。校企合作协议见佐证材料。

理由（字数不超过 1000 字）：

一、专业知识与技能掌握需求

（一）服装陈列与展示设计专业涉及服装款式设计、制版、裁剪、缝制、熨烫等多道复杂工序，这些工序相互关联、环环相扣，共同构成了一个完整的服装制作流程。在目前较短的实习时间内，学生仅能初步掌握基本的制作工艺，对于一些复杂款式服装的制作工艺以及特殊面料的处理技巧，往往难以深入理解和熟练掌握。例如，在制作具有立体造型或复杂装饰的服装时，学生需要更多时间去学习和实践如何精准地裁剪面料、巧妙地运用缝制技巧来实现设计效果，以及如何处理不同面料的缩水率、弹性等特性，以确保成衣的质量和合身度。延长实习时间，能让学生有更多机会接触各种类型的服装制作项目，积累丰富的实践经验，从而深入掌握服装制作的精髓，提升整体工艺水平。

（二）设计与创新能力培养服装设计是一个充满创意和创新的过程，需要学生具备敏锐的时尚洞察力、独特的设计理念以及将创意转化为实际产品的能力。在企业实习中，学生有机会接触到服装行业的最新流行趋势、设计理念和市场需求，这些信息对于激发学生的创新思维至关重要。然而，将创新思维转化为实际可操作的设计方案，并通过精湛的工艺制作出具有市场竞争力的服装产品，需要学生在实践中不断尝试、反复修改和完善。这不仅是一个知识积累的过程，更是一个技能提升和创新思维锻炼的过程。延长实习时间，为学生提供了更充裕的时间去参与企业的设计项目，从最初的灵感构思到最终的产品呈现，全程参与其中，不断磨砺自己的设计与创新能力，使其能够更好地适应服装行业对创新设计的需求。

二、职业素养养成需要

³ 有关文件和协议原件扫描件，应作为佐证材料附上；佐证材料不齐全的，备案不予通过。

（一）企业工作规范与流程适应服装企业的生产运营有着严格的工作规范和流程，包括生产计划安排、原材料采购与管理、生产过程中的质量控制、成品检验与包装等各个环节。学生在实习初期，需要花费一定时间来熟悉这些工作规范和流程，了解企业的运作模式和管理制度，以确保自己能够顺利融入企业的工作环境。

（二）团队协作与沟通能力培养服装设计与制作是一个团队协作的过程，涉及到设计师、制版师、裁剪师、缝纫工等多个岗位的紧密配合。在企业实习中，学生需要与不同岗位的人员进行沟通交流，共同完成服装产品的设计与制作任务。通过参与团队项目，学生能够学会如何倾听他人的意见和建议，充分发挥自己的专业优势，与团队成员协同合作，解决工作中遇到的各种问题，

专家论证意见：

延长实习至4-6 个月契合企业需求，有利于提升学生实践能力与职业素养，该校可试行实施服装设计与工艺专业学生校外岗位实习时间至5个月。

邹绍辉 杨小云 吴旭艳

专家组长（签名）：

杨小云 李书梅

2026 年 5 月 18 日

| 序号 | 专家姓名 ⁴ | 单位 | 职务 | 联系电话 |
|-----|-------------------|----------------|--------|-------------|
| 1 | 邹绍辉 | 广东奥丽依内衣集团有限公司 | 人事部经理 | 18900878800 |
| 2 | 周文光 | 佛山市依黛丽内衣有限公司 | 总经理助理 | 18923182322 |
| 3 | 李秀梅 | 佛山市盐步内衣行业协会 | 秘书 | 13695261556 |
| 4 | 宾旭艳 | 佛山市华材职业技术学校 | 服装专业科长 | 18022217226 |
| 5 | 颜小玉 | 佛山市南海区理工职业技术学校 | 教务处副主任 | 13433105142 |
| ... | | | | |

学校意见：

同意延长服装设计与工艺专业学生校外企业岗位实习时间至5个月。

学校（盖章）



2026年5月18日

附件：相关文件和校企合作协⁵

⁴ 行数如不够，可自行增加；校内专家不得超过 50%、校内本专业教师不得作为论证专家。

⁵ 校企合作协⁵须提供原件 PDF 扫描件，每份协议对应为一个文件。